

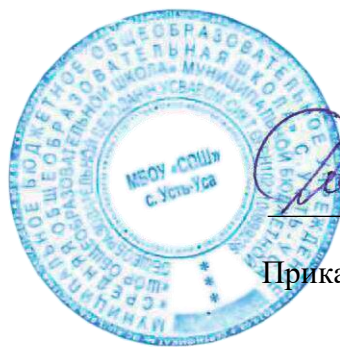
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «УСИНСК»
«УСИНСК» КАР КЫТШЫН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКӨНЛӨН
АДМИНИСТРАЦИЯСА ЙӨЗӨС ВЕЛӨДӨМӨН ВЕСЬКӨДЛАНІН

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная
школа"
с. Усть-Уса



Муниципальной бюджетной
общеобразовательной велөданін
«Общеобразовательной шөр школа»
Усавом сикт

Рассмотрено
методическим советом школы
Протокол № 4 от 06.06.2023



Утверждаю
Директор школы
Е.В.
Дьячкова
Приказ № 235 от 06. 06.2023

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
«Основы компьютерного дизайна»**

Вид программы по уровню освоения – разноуровневый

Возраст детей 11 -14 лет
Срок реализации 1 год

Составитель:
педагог дополнительного образования
Мочалова Ирина Александровна

село Усть-Уса
2023 г.
Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы компьютерного дизайна» составлена на основе программы «Компьютерный дизайн» учителя ГБОУ СОШ №1361, г. Москва Сафоновой Любови Ивановны.

Программа составлена с учётом:

- Закона РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р)
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норма СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»),
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённым приказом Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. №196 (в действующей редакции).

Направленность – техническая, программа комплексная, разноуровневая, является углубленной по уровню освоения. Занятия направлены на развитие познавательных, интеллектуальных, творческих способностей детей средствами и методами информатики и ИКТ.

Актуальность программы обусловлена тем, что в условиях начавшегося массового внедрения вычислительной техники, знания, умения и навыки, составляющие "компьютерную грамотность", приобретают характер сверхнеобходимых. Представители многих профессий уже долгое время пользуются компьютером. Данная программа является благоприятным средством для формирования инструментальных личностных ресурсов, для формирования метапредметных образовательных результатов: освоение способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Знания, умения и навыки, приобретенные в результате освоения данной программы, являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области графического дизайна. Кроме того, программа «Основы компьютерного дизайна» дает возможности организации учебного процесса по индивидуальным маршрутам (или в составе малых групп) с учетом уровня подготовки и возможностей ребенка. Для этого в программе предусмотрены маршруты по стартовому, базовому и продвинутому уровням, что предоставляет возможность организовать реализацию программы на том уровне, который достижим каждым обучающимся, в соответствии с его психофизическим и интеллектуальным состоянием.

Новизна программы Программа построена в соответствии с новейшими требованиями современного общества к образованию: обеспечение самоопределения личности, создание условий развития мотивации ребёнка к познанию и творчеству, создание условий для его самореализации, оказание помощи найти своё место в современном информационном мире.

Педагогическая целесобразность:

- **отличительные особенности программы** состоит в том, что она не только прививает умения и навыки работы с графическими программами, но и способствует формированию эстетической культуры. Знакомит с огромным спектром программ для дальнейшей реализации от минимальных творческих идей до крупных дизайнерских проектов.

- **адресат программы.** Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

составляет 11 - 14 лет. На второй и последующий уровень обучения программы переводятся лица, которые прошли собеседование (аттестацию). Программа рассчитана на 3 группы разного уровня. Количество детей в подгруппе – 2-4 человека.

- **вид программы по уровню освоения** – разноуровневый, при зачислении на обучаемый курс учащиеся проходят собеседование, после чего определяется уровень знаний по программе. Ориентируясь на шкалу результативности баллов идет распределение по группам.

Объём программы– 1 год обучения - 37 недель, 37 часов.

Формы обучения. Форма занятий – очная. Форма проведения: лекция, практическое занятие, индивидуальное консультирование и сопровождение исследовательских проектов обучающихся. Аттестация обучающихся проводится три раза в учебном году: в 1 полугодии – входной контроль (предварительная аттестация), начало второго полугодия - промежуточная аттестация, по завершению втором полугодия – итоговая аттестация. Промежуточная и итоговая аттестации проводятся в форме защиты творческой работы, по результатам участия в муниципальных, региональных и Всероссийский мероприятиях.

Вид оценочной системы: высокий, средний, низкий.

Срок освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы - 1 год.

Педагогические технологии, способствующие качественному освоению программы:

- технологии развивающего обучения и групповой деятельности;
- технология дифференцированного обучения, основанного на интересах детей;
- технология проектного обучения.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы. способствовать приобретению знаний и овладению разного уровня умениями и навыками по компьютерному дизайну.

образовательные:

- познакомить обучающихся с особенностями, недостатками и достоинствами растровой графики; с особенностями графических программ; приемами работы с текстом;
- познакомить с основными методами художественного проектирования обучить чтению и выполнению различных видов графических изображений, повысить графическую культуру;
- дать первоначальные знания о работе в графических пакетах;
- формировать практические навыки художественно-графической творческой деятельности;
- расширить представления в различных областях дизайна;
- раскрыть специфику изобразительно-выразительных средств дизайна;

Развивающие:

- развивать умение работать с растровыми изображениями, спецэффектами, цветовыми спектрами.
- развивать техническое мышление и пространственные представления;
- развивать умение работать индивидуально и в соавторстве, в ходе проектной деятельности;
- развивать творческое воображение, художественно-конструкторские способности.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус;
- формировать у учащегося культуру публичного выступления;
- формировать личные качества: аккуратность, усидчивость, абстрактное и логическое мышление, трудолюбие.

Задачи и результаты:

Стартовый

Образовательные

простейшие методы создания и редактирования графических изображений с помощью программы;

назначение и возможности программы создания презентаций.

Развивающие

развитие графических навыков,

развитие умения организации собственной учебной деятельности,

развитие потребности в самостоятельной работе,

развитие интеллектуальных и творческих способностей;

развитие элементов системного мышления,

развитие коммуникативных качеств.

Воспитательные

воспитывать исполнительность,

воспитывать умение оценивать работы сверстников; самооценка,

воспитание информационной культуры,

воспитание чувства ответственности за результаты своего труда;

Базовый

Образовательные

Умение работать в программе, редакторе;

способы управления;

назначение и возможности программ;

основы работы с текстом;

Развивающие

развитие графических навыков,

развитие познавательных способностей;

развитие интеллектуальных и творческих способностей;

развитие элементов системного мышления,

развитие коммуникативных качеств.

Воспитательные

воспитывать исполнительность,

воспитывать умение оценивать работы сверстников; самооценка,

воспитывать стремление использовать полученные знания в процессе обучения

другим предметам и в жизни;

воспитание информационной культуры,

воспитание чувства ответственности за результаты своего труда;

Продвинутый

Образовательные

Самостоятельная разработка продуктов в различных программах, ее публикация, авторство и защита;

приемы создания многослойных документов, фотомонтажей, коллажей.

об основах дизайна публикаций разных видов;

об интерфейсе и инструментах программ верстки.

Развивающие

развитие познавательных способностей;

развитие интеллектуальных и творческих способностей;

развитие элементов системного мышления,

развитие коммуникативных качеств.

Воспитательные

воспитывать исполнительность,

воспитывать умение оценивать работы сверстников; самооценка,

воспитывать стремление использовать полученные знания в процессе обучения другим предметам и в жизни;

воспитание информационной культуры,

воспитание чувства ответственности за результаты своего труда;

1.3. Содержание программы Учебный план программы

Номер	Наименование разделов/модулей	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Рисунок в редакторе AdobePhotoshop. Работа с фотографией, улучшение качества, восстановление фото. Работа с обложкой и афишей.	3	9	12
2.	Создание презентаций с помощью программы MS PowerPoint. Проект, его защита.	3	10	13
3.	Создание слайд-шоу в программе Фотошоу. Проект, его защита.	3	9	12
Всего				37

Содержание учебного плана

1 раздел: Рисунок в редакторе AdobePhotoshop. Работа с фотографией, улучшение качества, восстановление фото. Работа с обложкой и афишей.(12 часов)

Теория: Возможности программы, примеры работ, обзор.

Практика: Основные характеристики графического редактора. Знакомство с графическим интерфейсом. Сохранение рисунка. Открытие файла с нужным рисунком. Выбор цвета. Рисование. Создание рисунков с помощью карандаша. Изменение масштаба рисунка. Графические примитивы и их использование при создании графических изображений. Выбор фона. Использование алгоритмов в среде графического редактора. Приемы работы с повторяющимися объектами. Работа с фрагментами рисунка. Поворот рисунка, растяжение, сжатие, наклон объекта. Работа с текстом. Понятие композиции, дизайна в графике. Придание объема, тени, светотени объектам. Изображение объектов в перспективе.

Стартовый уровень.Выполнение индивидуального задания: выбор интересующих обучающегося тем. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень. Выполнение индивидуального задания: самостоятельный выбор тем ребенком, интересных для изучения. Составление плана. Защита работы с опорой на предложения педагога.

Продвинутый уровень. Выполнение индивидуального задания: самостоятельный выбор тем ребенком, интересных для изучения. Самостоятельная проработка вариантов планирования, нахождение оптимального для себя.

2 раздел: Создание презентаций с помощью программы MS PowerPoint. Проект, его защита. (13 часов).

Теория: Возможности программы, примеры работ, обзор.

Практика: Знакомство с программой *PowerPoint*. Создание презентаций с помощью шаблонов, мастера автосодержания. Что можно делать с текстом. Что можно делать с графическим изображением. Анимация объектов. Управление анимацией. Эффекты анимации. Установка длительности показа слайдов. Рисование в *PowerPoint*. Автофигуры. Масштабирование изображения. Дизайн слайда. Вставка звука. Запись речевого сопровождения при показе. Вставка изображения. Подготовка и представление презентаций на выбранную тему.

Стартовый уровень. Выполнение индивидуального задания: выбор интересующих обучающегося тем. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень. Выполнение индивидуального задания: самостоятельная проработка материалов для проекта, структурирование их, оформление.

Продвинутый уровень. Выполнение индивидуального задания: самостоятельная проработка материалов, их структурирование, оформление. Освоение дополнительных материалов, расширяющих тему, подбор фото и иллюстраций, защита работы.

3 раздел: Создание слайд-шоу в программе Фото-шоу. Проект, его защита. (12 часов).

Теория: Возможности программы, примеры работ, обзор.

Практика: Работа в формате «Слайд шоу за 5 минут», редактирование слайдов. Создание авторского проекта: работа с фото и видео, с коллажами, с титрами и заставками.

Стартовый уровень. Выполнение индивидуального задания: выбор интересующих обучающегося тем. Работа по данному направлению. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень. Выполнение индивидуального задания: самостоятельная проработка хода работы, оформление.

Продвинутый уровень. Выполнение индивидуального задания: самостоятельная проработка материалов, их структурирование, оформление. Освоение дополнительных инструментов, работа со слоями, защита работы.

1.4. Календарный учебный график:

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	1 сентября	31 мая	37	37	37	Еженедельно по средам

1.5. Планируемые результаты программы

Стартовый

запускать графический редактор, создавать и редактировать изображения;
сохранять и загружать изображения;
выполнять операции над фрагментами;
выполнять надписи на изображении.

Базовый

решать типовые задачи обработки графической информации;
самостоятельно создать и редактировать графические открытки;
создавать и редактировать презентации, используя программу MS PowerPoint;
создавать, закрашивать и редактировать простейшие растровые графические изображения;

Продвинутый

выделять, перемещать и копировать графические изображения и трансформировать изображения;
сохранять выделенные области для последующего использования;
выполнять операции со слоями; создавать многослойные документы;
создавать фотомонтажи, коллажи;
применять к тексту различные эффекты;
фотографий; ретушировать фотографии;
создавать фотомонтажи, коллажи.
обработки текстовой информации;
оформления текстового материала;
оформления иллюстраций.
Создание слайд шоу в программе Фотошоу

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы:

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие:

- ответственность, самостоятельность, усидчивость, взаимопомощь.
- Интерес к искусству, культуре.
- Внимательность, аккуратность, целеустремленность.
- Формирование у учащихся правильного отношения к окружающему миру, основ анализа действительности.
- Уверенность в своих силах, ощущения, что они могут справиться с решением любой задачи.
- Формирование навыков творческой деятельности.
- Воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия.
- Организация свободного времени.

Метапредметными результатами станут:

- умение работать с разными источниками информации;
- овладение составляющими исследовательской деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, сравнивать, классифицировать, давать определения понятиям, наблюдать, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
- умение сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения.

Предметными результатами:

- Технику безопасности пользования компьютерными технологиями;
- Определения и понятия терминов информационных технологий;
- Понятие мультимедиа технологий и метода проетов;
- Различные технологические приемы работы с PowerPoint;
- Средствами создания и обработки цифровых изображений AdobePhotoshop;
- Основные принципы подготовки электронных презентаций PowerPoint для решения различных практических задач;
- Основные принципы цифровой обработки изображений с помощью AdobePhotosop;
- Понятие анимации и способы её создания;
- Настройки эффектов анимации;
- Правила вставки рисунка, диаграммы, графика, звука.
- Создание простого слайд шоу в программах Фото шоу ПРО и SonyVegasPro.

2.2. Условия реализации программы

Программа реализуется в учебном кабинете Центра цифровых и гуманитарных технологий «Точка роста», оборудованном всем необходимым для эффективного проведения занятий.

Комплекс организационно-педагогических условий

Кабинет, оснащенный по всем требованиям безопасности и охраны труда.

Стол - 12 шт.

Стулья - 20 шт.

Компьютеры (лучше ноутбуки) – 12 шт.

Колонки.

Мультимедиа проектор.

Экран.

Микрофон.

Постоянный доступ в сеть интернет.

Цифровой фотоаппарат.

Flash носители 5 шт.

Программное обеспечение (операционная система Windows; графический редактор Paint, Photoshop; программа презентаций PowerPoint; AdobePhotoshop, SonyVegas)

Занятия проводит педагог дополнительного образования Мочалова И.А., образование высшее, пройдены курсы повышения квалификации в Москве, федеральное государственное автономное учреждение «Фонд новых форм развития образования» «Гибкие компетенции проектной деятельности». Удостоверение 340000004477, р/н 008-925 (с 19.04.2019 по 30.06.2019 г)

2.3. Формы аттестации/контроля

С целью определения уровня усвоения образовательной программы, а также для повышения эффективности и улучшения качества учебно-воспитательного процесса проводится аттестация учащихся в течение всего периода обучения.

Разнообразие умений и навыков

Высокий (3 балла): имеет четкие технические умения и навыки

Средний (2 балла): имеет отдельные технические умения и навыки в реализуемых программах.

Низкий (1 балл): имеет слабые технические навыки в реализуемых программах..

Глубина и широта знаний по предмету

Высокий (3 балла): имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.

Средний (2 балла): имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

Низкий (1 балл): недостаточны знания по содержанию курса.

Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности

Высокий (3 балла): проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности.

Средний (2 балла): проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.

Низкий (1 балл): присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

Разнообразие творческих достижений

Высокий (3 балла): регулярно принимает участие в конкурсах, фестивалях.

Средний (2 балла): выборочно участвует.

Низкий (1 балл): редко участвует.

2.4. Оценочные материалы

В конце учебного года проводится диагностика показателей развития группы «Основы компьютерного дизайна».

№	Предмет оценивания	Формы И	Критерии	Показатели оценивания	Виды контроля/ аттестации
Итоговое годовое задание	Обучающиеся должны разработать и обработать портрет в программе Photoshop, подготовить ролик в программе Фотошоу Про, используя материал, изученный за год, сделать презентацию в программе PowerPoint	Показательная работа	Баллы (+-)	Максимальное количество баллов за итоговую работу – 5. Уровни освоения программы: высокий – 5 баллов: работа выполнена самостоятельно с использованием дополнительных возможностей программы. Средний уровень - 4-3 баллов работа выполнена с помощью педагога, без использования дополнительных возможностей программы. низкий уровень 2-1 балл 0 баллов – не освоил программу.	Самостоятельная работа на компьютере

2.5. Методические материалы

Методы обучения: Для повышения интереса занимающихся к занятиям и более успешного решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач применяются разнообразные формы и методы проведения занятий. Для этого используется рассказ, показ видеоматериалов, метод рассуждений, в который вовлекается детская аудитория.

Методы воспитания: убеждение, поощрение в случае хороших результатов и правильно выбранного вектора духовного развития, мотивация к самостоятельным занятиям, путем приведения в пример выдающихся личностей.

- Используются компьютерные обучающие программы, рекомендуемые для организации тренировочного процесса и индивидуального обучения, раздаточный материал, представляются показательные видео и фото работы.

2.6. Список литературы

1. AdobeIllustrator CS5. Официальный учебный курс (+ CD)ЭксмоПресс, 512 стр., 2014 г.;
2. ADOBE AFTER EFFECTS http://video.demiart.ru/books/after_effects_cc.pdf;
3. Беляева И.Н.: Лабораторный практикум по AdobePhotoshop. - Белгород: ИПК НИУ "БелГУ", 2012;
4. Информатика: учебник для 8 класса. Семакин И.Г., Залогова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.
5. Кокс, Джойс MicrosoftPowerPoint 2013. Русская версия / Джойс Кокс ,джоан Ламберт. - М.: ЭКОМПаблишерз, 2016. - 496 с.;
6. Программа Intel «Путь к успеху»/ Практическое руководство.2006-2007 г.
7. Прохоров А.А., Михайлов С.В.: Photoshop на примерах. Практика, практика и ничего кроме практики. Наука и техника, 2018 г., 272 с.;
8. Пташинский Владимир: ВИДЕОМОНТАЖ в SonyVegasPro 10, ДМК Пресс, 2011. - 272 с.: ил;
9. Сергейчук Юлия Борисовна, Photoshop_креатив или Расстегиваем океан. Лайфхаки и креативные проекты, Наука и Техника, 2019 г., 364 с.;
10. Электронный мультимедийный учебник по созданию презентации в PowerPoint. <https://multiurok.ru/files/uchebnoe-posobie-sozdanie-elektronnoi-prezentatsii.html>

Электронные учебные пособия

1. <http://www.metodist.ru> Лаборатория информатики МИОО
2. <http://www.it-n.ru> Сеть творческих учителей информатики
3. <http://www.metod-kopilka.ru> Методическая копилка учителя информатики
4. <http://fcior.edu.ru> <http://eor.edu.ru> Федеральный центр информационных образовательных ресурсов (ОМС)
5. <http://pedsovet.su> Педагогическое сообщество
6. <http://school-collection.edu.ru> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
7. <http://fotoshow-pro.ru/tutorial.php> Учебник по работе в программе ФОТОШОУ PRO