

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА «УСИНСК» РЕСПУБЛИКИ КОМИ
КОМИ РЕСПУБЛИКАСА «УСИНСК» МУНИЦИПАЛЬНОЙ КЫТШЛОН
АДМИНИСТРАЦИЯЫН ВЕЛӖДӖМӖН ВЕСЬКӖДЛАНӖН

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа"
с. Усть-Уса



Муниципальной бюджетной
общеобразовательной велӖданӖн
«Общеобразовательной шӖр
школа» Усавомсикт

Принято решением
педагогического совета
Протокол №1 от 31 августа 2023 года

Утверждаю
Директор школы
_____ Дьячкова Е.В.
Приказ №301 от 31 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ЧЕРЧЕНИЕ»
для 7 класса
основного общего образования

с. Усть-Уса
2023 год

1.Пояснительная записка

Программа основного общего образования по черчению составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочая программа рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю).

2. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Черчение»

Учебный предмет «Черчение» направлен на формирование графической культуры учащихся, развитие мышления, а так же творческого потенциала личности. Понятие «графическая культура» широко и многогранно. В широком значении графическая культура понимается как совокупность достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации. Применительно к обучению школьников под графической культурой подразумевается уровень совершенства, достигнутый школьниками в освоении графических методов и способов передачи информации, который оценивается по качеству выполнения и чтения чертежей.

Предмет «Черчение» разработан таким образом, что при его проведении реализуется межпредметные связи с рядом общеобразовательных предметов:

- с изобразительным искусством
- с геометрией
- с конструированием
- с математикой
- с географией
- с технологией

Предметные результаты характеризуют приобщение к графической культуре, заложить основы подготовки учащихся к трудовой деятельности в новых экономических условиях, способствовать воспитанию и развитию инициативной творческой личности, процессу ее самоопределения и самореализации в будущей профессиональной карьере.

Предметные результаты освоения черчения в основной школе в познавательной сфере:

- изучение графического языка общения, передаче и хранении информации о предметном мире с помощью различных методов и способов отображения ее на плоскости;
- развитие логического и пространственного мышления статических, динамических пространственных представлений;
- развитие творческого мышления и формирование элементарных умений преобразовывать форму предметов, изменять их положение и ориентацию в пространстве;
- формирование умений применять геометро-графические знания и умения для решения различных прикладных задач;
- формирование и развитие эстетического вкуса.

Элективный курс «Черчение» позволит школьникам выстроить личностную образовательную траекторию, определив, насколько необходимо им получение

графического образования. Раскроет возможности графических дисциплин в формировании логического и пространственного мышления, покажет применение графических знаний и умений в быту, деловом общении, бизнесе.

Учащиеся должны знать:

- приемы работы с чертежными инструментами;
- простейшие геометрические построения;
- приемы построения сопряжений;
- основные сведения о шрифте;
- правила выполнения чертежей;
- основы прямоугольного проецирования на одну. Две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций;
- принципы построения наглядных изображений;
- правила выполнения и обозначения сечений и разрезов, условности изображения и обозначения резьбы.
- учащиеся должны иметь представление о выполнении технического рисунка и эскизов, об изображениях соединений деталей, об особенностях выполнений строительных чертежей.

Учащиеся должны уметь:

- анализировать форму предмета по чертежу. Наглядному изображению. Натуре и простейшим разверткам;
- осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей;
- читать и выполнять виды на комплексных чертежах и эскизах отдельных предметов;
- анализировать графический состав изображений;
- выбирать главный вид и оптимальное количество видов на комплексном чертеже и эскизе отдельного предмета;
- читать и выполнять наглядные изображения, аксонометрические проекции. Технические рисунки и наброски;
- проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ;
- приводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека;
- рационально использовать чертежные инструменты;
- анализировать форму предметов в натуре и по их чертежам;
- анализировать графический состав изображений;
- читать и выполнять чертежи, эскизы и наглядные изображения несложных предметов;
- выбирать необходимое количество видов на чертежах;
- осуществлять несложное преобразование формы и пространственного положения предметов и их частей;
- применять графические знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием;
- выполнять несложные сборочные и строительные чертежи, пользоваться ЕСКД и справочной литературой.

Основные виды учебной деятельности: рецептивный, репродуктивный, продуктивный. Просмотр и обсуждение учебных фильмов. Презентаций. Роликов, наблюдение за демонстрациями учителя, выполнение графических работ

практикума, моделирование и конструирование. Решение экспериментальных задач, контент-анализ выступлений одноклассников. Самостоятельная работа с учебником и карточками-заданиями, подготовка и представление публичного выступления в виде презентаций, отбор и сравнение материала из нескольких источников(образовательный ресурс сети Интернет, ЭОР, текст учебника, текст научно-популярной литературы).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Чертежи в системе прямоугольных проекций (4ч.)

Проецирование. Центральное и параллельное. Прямоугольное проецирование. Проекция предмета. Расположение видов на чертеже. Местные виды. Построение третьего вида.

Наглядные изображения(3ч.)

АксонOMETрические проекции. Получение аксонOMETрических проекций. Построение аксонOMETрических проекций предметов, имеющих круглые поверхности. Технический рисунок.

Чтение и выполнение чертежей(6ч.)

Анализ геометрической формы предмета. Проекция вершин, ребер и граней предмета. Чертежи и аксонOMETрические проекции геометрических тел. Порядок построения изображений на чертеже. Нанесение размеров с учетом формы предмета. Чертежи разверток поверхностей геометрических тел. Порядок чтения чертежей деталей.

Эскизы(1ч.)

Выполнение эскизов деталей.

Сечения и разрезы(7ч.)

Общие сведения о сечениях и разрезах. Назначение сечений. Правила выполнения сечений. Назначение разрезов. Правила выполнения разрезов. Соединение вида и разреза. Тонкие стенки и спицы на разрезе. Соединение вида и разреза. Другие сведения о разрезах и сечениях.

Определение необходимого количества изображений(2ч.)

Выбор количества изображений и главного изображения. Условности и упрощения на чертежах.

Сборочные чертежи(6ч.)

Общие сведения о соединениях деталей. Изображения и обозначение резьбы. Чертежи болтовых и шпилечных соединений. Чертежи шпоночных и штифтовых соединений. Общие сведения о сборочных чертежах. Условности и упрощения на сборочных чертежах. Понятие о детализации.

Чтение строительных чертежей(6ч.)

Основные особенности строительных чертежей. Применение компьютерных технологий выполнения графических работ. Порядок чтения строительных чертежей. Условные изображения на строительных чертежах.

**4. Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы**

№ урока	Раздел и темы	Кол-во часов	Контрольные и практические работы
1	Введение	1	
	Техника выполнения чертежей и правила их оформления		
2	Правила оформления чертежей.	1	
3	Графическая работа №1 «Линии чертежа».	1	
4	Шрифты чертежные.	1	1
5	Как наносят размеры. Масштабы.	1	
6	Графическая работа №2 «Чертеж плоской детали».	1	
	3. Чертежи в системе прямоугольных проекций.	1	
7	Проецирование.	1	1
8	Прямоугольное проецирование.		
9	Расположение видов на чертеже. Местные виды.	1	
10	Практическая работа «Моделирование по чертежу».	1	
	4. Получение аксонометрических проекций плоских фигур. Технический рисунок.	1	
11	Получение аксонометрических проекций плоских фигур и плоскогранных предметов.	1	1
12	Построение овала.	1	
13	Технический рисунок.	1	1
	5. Чтение и выполнение чертежей.		
14	Анализ геометрической формы предмета. Порядок построения изображений на чертежах.	1	
15	Проекции вершин, ребер и граней предмета.		
16	Построение проекций точек на поверхности предмета. Практическая работа.	1	
17	Порядок построения изображений на чертеже. Практическая работа.	1	
18	Графическая работа №3 «Построение	1	1

	третьего вида по двум данным»		
19	Сечения и разрезы(ч.)	1	
20	Назначение сечений. Правила выполнения сечений Практическая работа.	1	
21	Назначение разрезов .Правила выполнения разрезов	1	
22	. Соединение вида и разреза .Практическая работа	1	1
	Сборочные чертежи. Деталирование.		
23	Выбор количества изображений и главного изображения.	1	
24	Условности и упрощения на чертежах.	1	
25	Общие сведения о соединениях деталей.	1	
26	Изображение и обозначение резьбы. Чертежи болтовых и шпилечных соединений.	1	
27	Чертежи шпоночных и штифтовых соединений.	1	1
28	Общие сведения о сборочных чертежах.	1	
29	Условности и упрощения на сборочных чертежах.	1	1
30	Понятие о деталировании.	1	
	Чтение строительных чертежей(6ч.)		
31	Основные особенности строительных чертежей.	1	
32	Порядок чтения строительных чертежей. Практическая работа.	1	1
33	Применение компьютерных технологий.	1	
34	Выполнение графических работ с использованием компьютерных программ.	1	1
			1
	Итого:	34ч.	

